

TOOLS for MR V. 1.2.0 for Macintosh

TOOLS for MR V. 1.1.0 for Macintosh besteht aus den folgenden Programmen.

- Yamaha Steinberg FW Driver V. 1.1.0
- Steinberg MR Editor V. 1.2.0
- Steinberg MR816 Extension V. 1.2.0

Wichtigste Verbesserungen und behobene Fehler

V. 1.1.0 auf V. 1.2.0

- Unterstützt jetzt Cubase 5.
- Unterstützt jetzt Yamaha n8/n12.

Um den Yamaha Steinberg FW Driver zu entfernen, löschen Sie die folgenden Dateien vom Startvolume, sowie die Dateien, die im Abschnitt „Deinstallation der Software“ des Dokuments MR816 CSX/MR816 X Getting Started (Erste Schritte) aufgeführt sind.

/Library/Audio/MIDI Devices/Yamaha/Images/

FW_10000D.tiff

FW_10000E.tiff

- Die Systemanforderungen von Intel-basierten Macintosh-Computern wurden zu Mac OS X 10.4.9 oder neuer geändert. Wenn Sie Mac OS X 10.4.8 oder älter verwenden, aktualisieren Sie auf Mac OS X 10.4.9 oder neuer.

Weitere wichtige Fehlerbehebungen und Verbesserungen für jedes Programm sind folgend beschrieben

Yamaha Steinberg FW Driver

V. 1.0.0 auf V. 1.1.0

- Unterstützt jetzt den Einsatz von 4 GB oder mehr Speicher bei Intel-basierten Macintosh-Computern.
- Das Problem, wodurch die Geräteinformationen in den Systemeinstellungen von Yamaha Steinberg FW Driver nicht korrekt angezeigt wurden, wenn mehrere MR816-CSX/MR816-X-Einheiten angeschlossen waren, wurde behoben.

Steinberg MR Editor

V. 1.1.0 auf V. 1.2.0

- Einige kleinere Probleme wurden behoben.

V. 1.0.0 auf V. 1.1.0

- Die Spezifikation wurde dahingehend geändert, dass der „Morph“-Parameter und die „Sweet-Spot-Daten“ als VST-Preset-Daten des Kanaleffekts gespeichert werden.
- Die Spezifikation wurde dahingehend geändert, dass der Ausgangskanal über die „Headphone Setting“ (Kopfhörereinstellung) ausgewählt werden muss.
- Die Spezifikation wurde dahingehend geändert, dass der Parameterwert angezeigt wird, wenn der Mauszeiger auf den Schieberegler im REV-X-Fenster gerichtet wird.
- Einige weitere kleinere Probleme wurden behoben.

Steinberg MR816 Extension

V. 1.1.0 auf V. 1.2.0

- Das Problem, wodurch Cubase bei Auswahl der „Presets“ im VST-Verbindungen-Fenster und minimiertem Fenster des Sweet Spot Morphing Channel Strip (ab hier: „Channel Strip“) unerwartet beendet wurde, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch Cubase durch gleichzeitige Betätigung des MORPH-Reglers im Channel-Strip-Fenster und derjenigen Multifunktions-Encoder, denen die „MORPH“-Funktion zugewiesen war, unerwartet beendet wurde, wurde behoben.
- Das Problem, bei dem Cubase keinen Ton erzeugt hat, wenn während der Wiedergabe der Projektdatei die Einstellungen bei „Digital I/O, External FX“ geändert wurden, wurde behoben.
- Das Problem, durch das die Monitor-Signalquellen der Kopfhörerbuchse 1/2 im Fenster MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup durch Änderung der Einstellungen bei „Digital I/O, External FX“ zurückgesetzt wurden, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch das Input-Settings-Fenster des MR816 CSX/MR816 X nicht richtig angezeigt wurde, wenn eine Projektdatei mit abweichender Sample-Rate oder anderen Einstellungen bei „Digital I/O, External FX“ geöffnet wurde, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch die als Signalausgang für die Kopfhörerbuchsen 1/2 angegebenen Busse auch bei Auswahl einer neuen Projektdatei evtl. nicht richtig aufgerufen wurden, wurde behoben.
- Das Problem, bei dem die Umschaltung der Busse im Fenster VST-Verbindungen nicht auf die Einstellungen der Monitorsignalquellen für die Kopfhörerbuchsen 1/2 im Fenster MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup angewendet wurde, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch das Fenster MR816 CSX/MR816 X Input Settings evtl. nicht angezeigt wurde, wenn die Einstellung „Presets“ im Fenster VST-Verbindungen ausgewählt wurde, wurde behoben.

- Das Problem, durch welches der REV-X-Return-Pegel im Fenster MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup auch dann nicht angezeigt wurde, wenn die Ausgangsbusse im Fenster VST-Verbindungen eingestellt wurden, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch der Reverb-Typ im Fenster MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup nicht geändert werden konnte, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch (je nach der Reihenfolge, in der die Geräte MR816 CSX/MR816 X und andere mit Yamaha Steinberg FW Driver kompatible Geräte wie Yamaha MOTIF XS in Reihe am Computer angeschlossen waren) die Link-Funktionen zwischen MR816 CSX/MR816 X und Cubase nicht richtig funktionierten, wurde behoben.
- Das Problem, bei dem der eingestellte Wert im Fenster MR816 CSX/MR816 X Input Settings ein anderer ist als in den Fenstern des REV-X/Channel Strip, wenn die Einstellungen desselben Parameters in beiden Fenster per Tastenbefehl (Drücken der [Strg]-Taste und Anklicken der entsprechenden Parameter) initialisiert wurden, wurde behoben.
- Das Problem, bei dem der Ton kurz unterbrochen werden konnte, wenn die Monitoring-Taste einer Spur eingeschaltet wurde, während die Projektdatei mit eingeschalteter Direct-Monitoring-Funktion abgespielt wurde, wurde behoben.
- Einige weitere kleinere Probleme wurden behoben.

V. 1.0.0 auf V. 1.1.0

- Einige integrierte Funktionen zur Verwendung mit Cubase wurden hinzugefügt.
Weitere Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung (PDF) für das MR816 CSX/MR816 X im selben Ordner.

Die in diesen Versionshinweisen erwähnten Firmen- und Produktnamen sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der betreffenden Firmen.

(C) 2009 Yamaha Corporation. Alle Rechte vorbehalten.